



CHARTRE GRAPHIQUE

EH

Evanescence Hypnose.

PRINCIPES

L'objectif de ce cadre graphique est de présenter les principes graphiques des pages de l'application web d'Evanescence Hypnose.

Son rôle est de spécifier des normes de graphisme en se basant sur les structures, les couleurs, les typographies et les images de l'application web d'Evanescence Hypnose.

La créativité et la volonté d'afficher une identité forte selon les sujets traités ne doivent pas être entravées par ces principes.

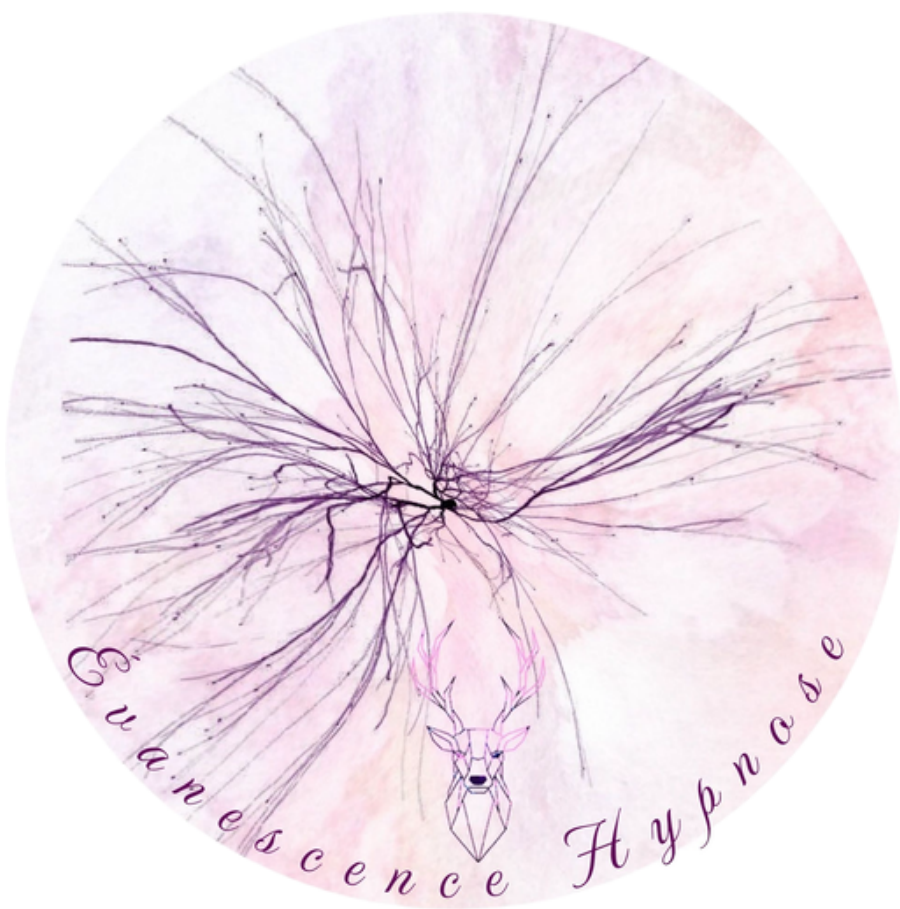
Ce document est un guide mais il ne fournit pas toutes les informations nécessaires.

LOGO

Ce logo est unique et doit être utilisé sur les dimensions définies, à l'exception de la taille 60 pour la trappe.



1934 PX est une idée fondamentale en ce qui concerne les grands écrans, mais peut être modifiée.



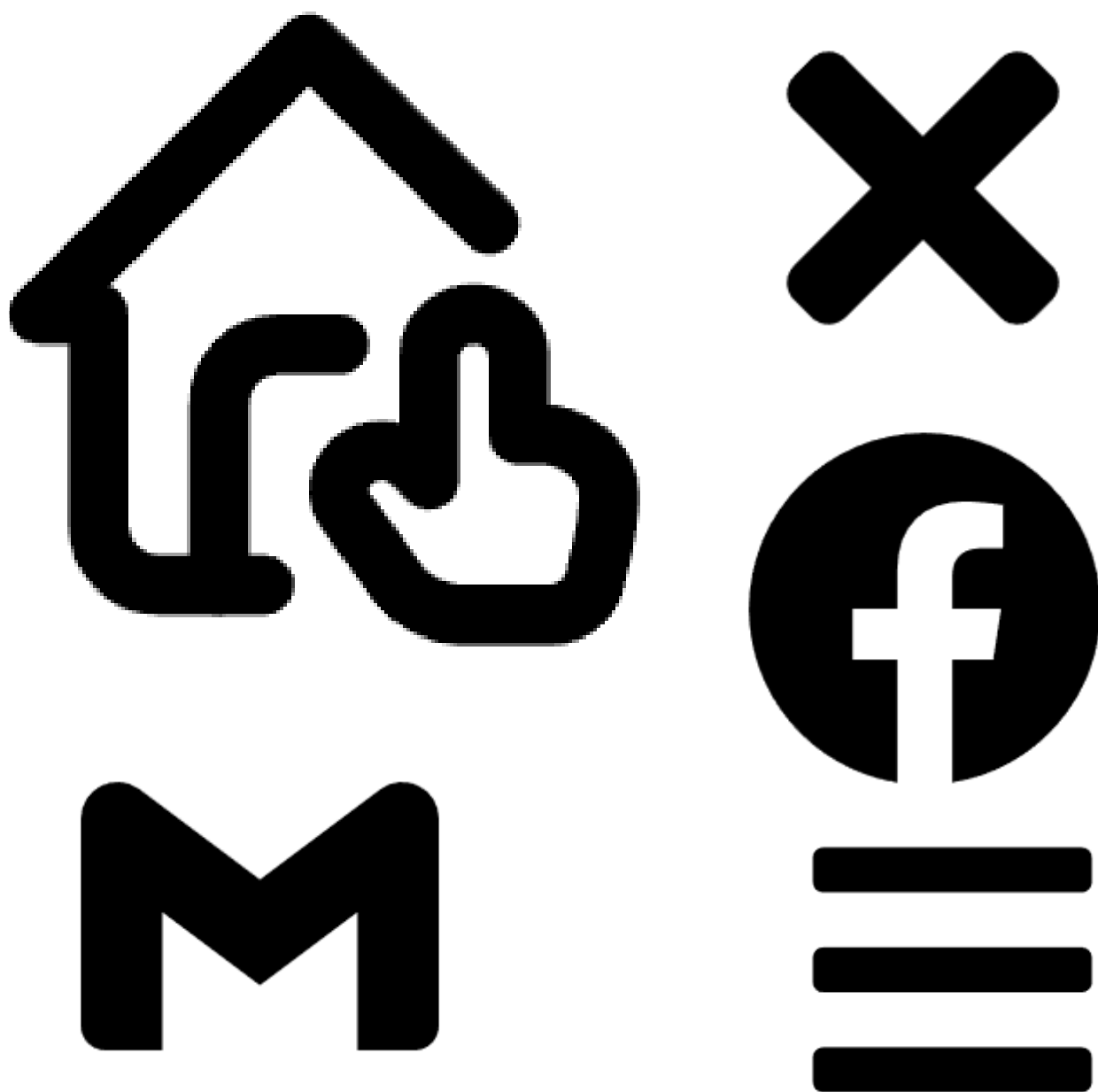
512 PX est parfait pour le contenu du corps des pages. Dans la situation actuelle, elle est utilisée dans la bannière.



192 PX peut être utilisé dans Web Clips, ainsi que dans le corps de la page.

ICONES

Les icônes utilisées sur l'application proviennent de React icons, qui est une bibliothèque polyvalente et complète d'icônes populaires, qui peut être facilement implémentée dans vos projets React.



MISE EN PAGE

Alignement

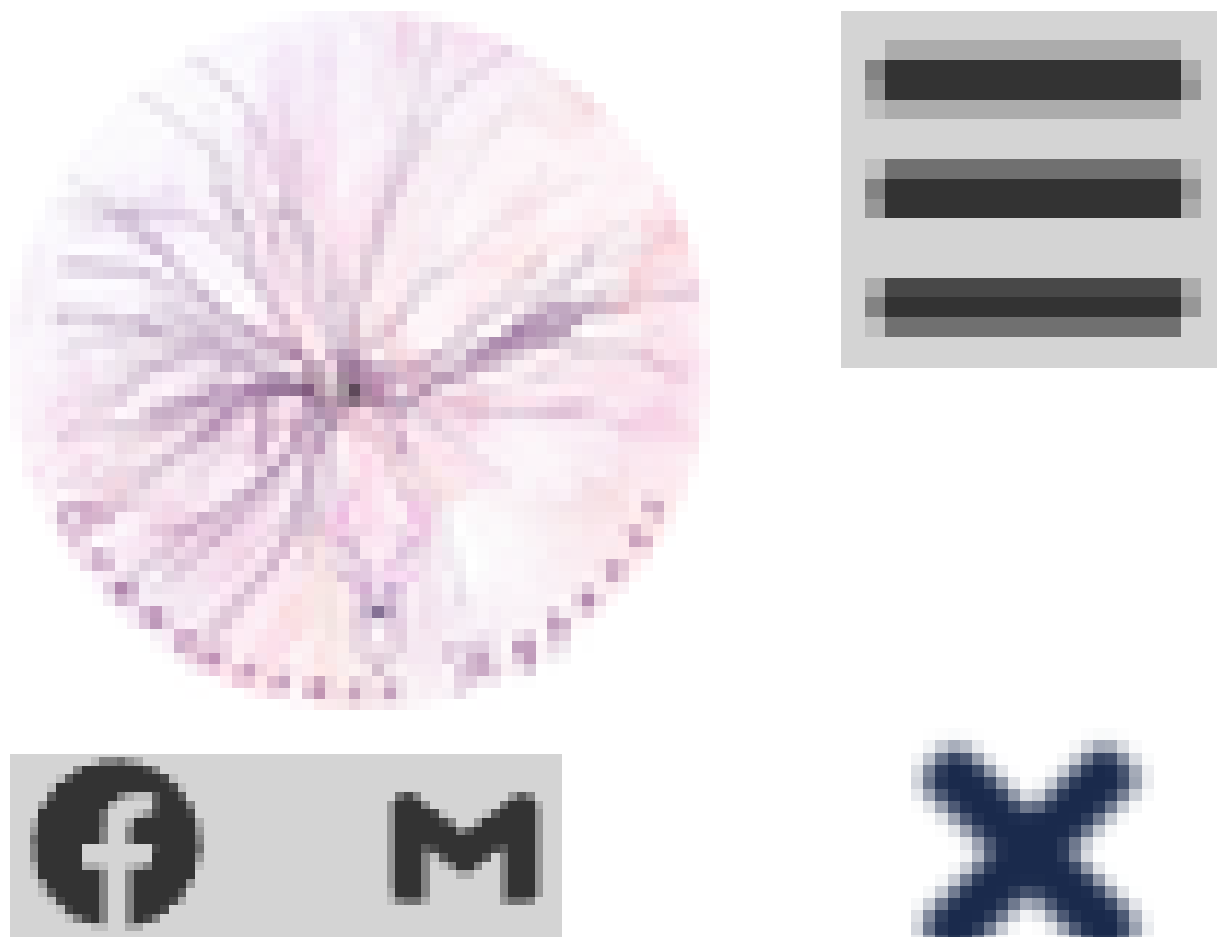
La flexibilité des éléments et leur modulation sont rendues possibles grâce à l'utilisation du flexbox pour la mise en place.

Marges et espacements

Utiliser des marges larges (min. 20px) autour du texte et entre les sections pour un design aéré.

CONTRE-EXEMPLES

Il est essentiel de maintenir une bonne lisibilité du logo et autres éléments du design. La largeur ne doit pas dépasser un certain seuil spécifié pour préserver son caractère authentique.



TYPOGRAPHIE

La typographie retenue par **Evanescence Hypnose** est italienne et vient de **Google Fonts**. Elle possède deux graisses différentes, toutes déclinées en regular, ce qui confère élégance et sophistication.

Titre principal

Police : "Italiana", sans-serif
Taille : 26 - 50
Poids : 400 et 700

Sous-titres

Police : "Italiana", sans-serif
Taille : 24
Poids : 700

Texte de corps

Police : "Italiana", sans-serif
Taille : 12 - 23
Poids : 700

Un contraste puissant est requis pour que l'utilisateur puisse lire le texte de manière optimale.

Exemples

Minuscules latines

a	á	à	â	ã	ä	ā	æ	b	c	ç
d	ð	e	é	è	ê	ë	f	g	h	i
í	ì	î	ï	ı	j	k	l	m	n	ñ
o	ó	ò	ô	ö	ō	ø	p	q	r	s
ß	t	u	ú	ù	û	ü	v	w	x	y
ý	ÿ	z	þ							

a

Titre

59px

Régulier 400

Whereas recognition of the inherent dignity

Whereas recognition of the inherent dignity

Whereas recognition of the inherent dignity

Styles utilisés ci-dessus

Régulier 400

Régulier 400

Régulier 400

Whereas recognition of the i

Régulier 400

Regular 400 at 48px

Whereas a common understanding of these rights and freedoms is

Regular 400 at 36px

No one shall be held in slavery or servitude; slavery and the slave trade shall be prohibited in all their forms.

Source majuscules romaines

O	1	1	1/2	1/4	2	2	3	3	3/4	4
5	6	7	8	9						

Latin courant

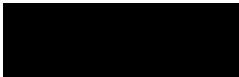
ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ
ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ
ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ

O

£

COULEURS

les teintes principales

	#333333
	#DEB887
	#FFFFFF
	#D4D4D4
	#000000

Les cinq couleurs dominantes.

Cette gamme de cinq couleurs sont :

- **#333333** : Cette teinte sombre de gris est utilisée pour le texte principal et les en-têtes, offrant une excellente lisibilité tout en ajoutant une touche d'élégance et de sérieux à l'ensemble de la charte graphique.
- **#DEB887** : Ce brun clair, chaleureux et accueillant, est idéal pour mettre en valeur les citations des auteurs. Il apporte une note de douceur et de convivialité, créant un contraste agréable avec les autres couleurs.
- **#FFFFFF** : Cette teinte blanche, très légère, est utilisée pour l'arrière-plan principal et les zones de contenu. Elle permet de créer un espace aéré et lumineux, facilitant la lecture et la navigation.
- **#000000** : La couleur noire est utilisée pour le texte et les détails, garantissant une visibilité optimale et un impact fort. Elle est essentielle pour souligner les éléments importants et attirer l'attention.
- **#D4D4D4** : Cette légère teinte de gris est réservée à l'arrière-plan de la bannière. Elle apporte une subtile distinction sans distraire l'œil, tout en maintenant une harmonie avec les autres couleurs de la palette.

Cette gamme de ***cinq couleurs*** a été soigneusement choisie pour créer une atmosphère cohérente et professionnelle, tout en permettant une hiérarchisation claire des informations.

.